




IPERCUSSONICI
Carapace

* Viceversa
 Ascolta *Mururoa*
ipercussionici.it

📍📍📍📍📍📍📍📍

Folklore popolare e tecnologia viaggiano insieme nel terzo full length del quintetto catanese. *Carapace* concentra linguaggi diversi, sia musicalmente sia testualmente. I loop e gli effetti contagiano le ritmiche tribali di tamburi, campane e marranzani e i bassi e le chitarre elettriche incontrano balafon, djembe e didjeridoo. La voce di Alice Ferrara, sostenuta da quella di Luca Recupero e di alcuni ospiti, si muove bene tra siciliano e italiano, con incursioni di inglese, arabo e lingue africane. Il risultato è un disco eterogeneo, che sa coniugare melodie pop, raggamuffin, elettronica, world music, funk, rock e ricerca strumentale. Un lavoro coraggioso e schierato, che trova spazio anche per una toccante versione di *Quannu moru* e una personale di *On the Road Again*, a ribadire l'apertura.

Alessandro Besselve Averame